

Memoria académica



Akañawi (Ojo de águila)
Mixta 2010



Carrera de Pedagogía

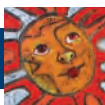
Edición de textos escolares para EDIBOSCO. Las profesoras María Verónica Di Caudo y Tatiana Rosero colaboraron con la Editorial Don Bosco en la autoría de los Textos Escolares y Guía del Docente de la *Colección Faro: Inicial y Primero Básica* (dos tomos) diseñados según experiencias de aprendizaje. Estos materiales educativos pretenden ser un aporte para la motivación y enriquecimiento de los procesos formativos entre los 4 y 6 años y han sido concebidos desde un enfoque centrado en el aprendizaje para acompañar y guiar las experiencias educativas de los niños y niñas de educación inicial y primer año de educación general básica. Asimismo, las docentes editaron y revisaron la versión previa de los 7 tomos de la serie *Encuentro con Jesús* que cubre las necesidades catequísticas de los niveles inicial y básico.

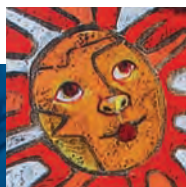
Curso sobre orientación y acogida dirigido a docentes del Nivel Inicial. Ejecutado en el marco de la cooperación entre la UPS y el Ministerio de Educación (ME) en las ciudades de Quito, Cayambe y Santo Domingo de los Tsáchilas durante los meses de mayo y julio, el curso capacitó a 600 educadoras, madres comunitarias

y docentes parvularias que laboran en las instituciones del ME-MIES. El objetivo consistió en consensuar estrategias y políticas para el trabajo pedagógico con niños y niñas de 0 a 5 años de edad. Los ejes temáticos abordados fueron los siguientes: concepción del niño y su desarrollo, modalidades de atención al menor, referente curricular y normativas legales en relación a la infancia.

Curso de capacitación a docentes dinamizadores de las aulas virtuales de Fundación Telefónica. El curso se impartió en las ciudades de Guayaquil y Ambato durante los meses de agosto y septiembre a 60 docentes dinamizadores de las aulas virtuales de la Fundación Telefónica de las Instituciones Educativas Fiscales. Los ejes temáticos abordados fueron los siguientes: didáctica, educación y tecnologías, mediación tecnológica.

Talleres de sensibilización sobre arte y manejo de títeres: Se desarrollaron durante el mes de octubre en el Campus Girón en cooperación con el Colectivo Escénico Quito Chiquito. Los talleres tuvieron la participación activa de casi 160 estudiantes de diversos niveles de la Carrera de Pedagogía.





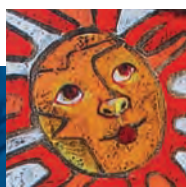
Carrera de Teología Pastoral

Taller sobre el uso de los organizadores gráficos y las rúbricas: Realizado en el mes de septiembre, el taller generó las destrezas básicas para aplicar tales herramientas a los procesos de evaluación del aprendizaje, promoviendo así, en los estudiantes, la habilidad para realizar análisis y síntesis de textos con criterios claros de desempeño.

Participación en el Congreso Nacional de Catequesis: El evento se realizó con ocasión del centenario de la muerte del Hno. Miguel en los días 21, 22 y 23 de octubre, la Carrera de Teología se hizo presente mediante la participación del docente Ronald Carrillo en el foro Culturas Juveniles, en donde se analizaron estrategias para una aproximación a la comprensión de las culturas juveniles y los conflictos que se generan en el aula cuando no se parte de la rea-

lidad de cada una de ellas. Entre las propuestas planteadas consta la necesidad de superar la tendencia a satanizar o canonizar las culturas juveniles para buscar acercarse a ellas de tal manera que se promueva el diálogo intercultural y acompañar de mejor manera los procesos de formación en la fe.

Cine foro. En el mes de noviembre, y como parte de de las actividades académicas programadas, se realizó un Cine Foro sobre la película “El nombre de la rosa”. La discusión giró en torno a tres temas: aportes del Platonismo a la naciente iglesia cristiana, la inquisición y sus consecuencias, diálogo entre ciencia y fe. Esta actividad se programó con el objetivo de crear espacios para fomentar y estimular el uso de la retórica y de la disertación en los estudiantes de Teología Pastoral, modalidad semipresencial.



Carrera de Filosofía y Pedagogía

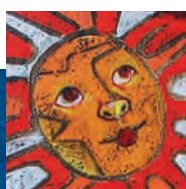
Conversatorio filosófico “Importancia de la Filosofía en la Actualidad”. Evento que se realizó en el marco de la semana de la FEUPS 2010. Como panelistas participaron estudiantes del quinto y séptimo nivel y egresados. El tema del conversatorio permitió analizar y develar la importancia de la filosofía para proporcionar al hombre una guía o un camino para la reflexión

profunda en su búsqueda de respuesta al sentido de la vida y promover nuevas perspectivas en el campo social, educativo, político y cultural. Desde este debate se pretende superar la visión academicista de la filosofía para insistir en la necesidad de desarrollar pensamiento filosófico, pues como afirmaba Kant, no se puede enseñar filosofía, sino enseñar a filosofar.



Foro de Estética y Filosofía “El poder de la imagen”. Los grandes temas debatidos giraron en torno a la comprensión de la imagen artística como complemento y superación de los signos lingüísticos convencionales desde las intuiciones del artista plástico P. Ramiro Altamirano. También se revisó la obra de Raffaello Sanzio que se refiere a la comprensión de la belleza como el “esplendor del ser” desde los aportes

de la Escuela de Atenas, obra que fue analizada sensible y brillantemente por el P. Julio Bertoldi. El debate se complementó con la visión del Mstr. José Luis Galván quien sostiene que arte y filosofía constituyen un binomio complementario en el que la filosofía necesita del arte y el arte de la filosofía para facilitar el acceso a los significados que crean sentido y novedad para el hombre de hoy y de siempre.

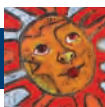


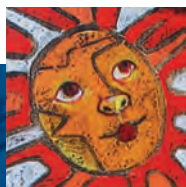
Carrera de Psicología

Conversatorio con el Profesor Alfredo Oliveira, Director de la Radio Colifata, de Argentina. Realizado en el mes de mayo, estuvo dirigido a estudiantes y docentes de la Carrera y se constituyó en un espacio importante para la participación y reflexión de la Carrera de Psicología de Quito.

Semana de la Psicología (Quito, julio de 2010). El tema central giró en torno a la universidad, el rol de la psicología y la responsabilidad social. Marcos de la intervención psicológica y el propósito fundamental de la jornada consistió en reflexionar sobre el significado de la responsabilidad social desde una mirada ética y política, en el marco de la intervención psicosocial en la comunidad. Los ejes temáticos fueron: Marcos de intervención psicológica: Qué y cómo se desarrollan; Marcos de Intervención desde las diferentes menciones (Clínica, Educativa, Social y Comunitaria y Laboral y Organizacional); Marcos de intervención comunitaria (Investigaciones y Prácticas); Problemas psicosociales que emergen desde la Intervención; La intervención psi-

cológica frente al futuro. En este contexto se desarrollaron más de 30 eventos que contaron con la participación de actores sociales de la comunidad, académicos, estudiantes de todos los niveles y la colectividad. La semana contó con la presencia del profesor Brasileño Marcos Ferreira Santos, del Asambleísta Virgilio Hernández, así como de graduados y egresados de la Carrera. Asimismo, se presentaron los resultados de tres investigaciones desarrolladas en la Carrera: “Estudio psicolingüístico de la lengua de señas ecuatoriana desde una perspectiva intercultural”, tomando como muestra la población del Instituto Nacional de Audición y Lenguaje y de las Asociaciones de sordos de Pichincha; “Situación psicosocial de los adultos mayores: el caso de la parroquia de Pifo”; “Resultados de Investigación Ignacio Martín Baró con estudiantes”. Por último, se realizó la presentación de la Revista *Alteridad* N°8, dedicada a temáticas del área de la Psicología social y cuyas contribuciones han sido coordinadas por la Carrera de Psicología.





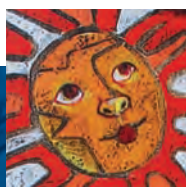
Carrera de Psicología del Trabajo – Cuenca

Taller sobre Administración de Recursos Humanos (Cuenca, 2 de octubre). Dirigido a estudiantes de 5º ciclo de la Carrera, la jornada estuvo a cargo de la Lic. Pilar Cueva, Docente de la UPS en cátedras afines al área Organizacional.

Taller de Test Psicológicos aplicables al área laboral. Realizado en noviembre a lo largo de una jornada de cinco días, el taller estuvo dirigido a estudiantes de 5º y 7º ciclo, con la coordinación de la docente Lic. Carolina Zúñiga.

Intervención psicológica para el Colegio

Agronómico Salesiano de Paute. Como respuesta a la demanda de su Rector, la Msc Lorena Cañizares –directora de la Carrera– coordinará la intervención psicológica a los estudiantes con el propósito de conocer más sobre la realidad de los alumnos así como también trabajar en prevención y recuperación de la autoestima y la estabilidad emocional y conductual. El proceso se cumplirá entre los meses de noviembre y enero con la participación del grupo de estudiantes de 7º ciclo de la Carrera.



Carrera de de Gestión para el Desarrollo Local Sostenible

Encuentro Festivo por la Diversidad. Tuvo lugar en noviembre y contó con la participación de docentes, estudiantes e invitados especiales. Participaron varios grupos de danza, teatro y música como evidencia de la gran diversidad que caracteriza a la Carrera y a las manifestaciones culturales nacionales, demostrando así la vocación intercultural de la UPS.

Proyecto de investigación “Circuitos Económicos Solidarios (CES) y puesta en valor del Patrimonio Cultural Local”. Se trata de uno de los proyectos adjudicados por la convocatoria del 2010 que cuenta con la participación de los docentes Gonzalo Silva, José Pereira y Pablo Ortiz. La investigación es parte de una iniciativa asociada al proyecto que se realiza en tres países

de la región (Chile, Paraguay y Ecuador) y que busca aportar desde la perspectiva académica a la construcción del concepto de Circuitos Económicos Solidarios –CES- y la raíz cultural andina que contienen estas prácticas de Economía Solidaria –ES-, como modelo de desarrollo basado en el Sumak Kausay. El proyecto es relevante toda vez que el Ecuador ha reconocido e incorporado la Economía Solidaria (ES), incluso en la Constitución, como sector y modelo alternativo de desarrollo socioeconómico. En esta propuesta participa la UPS con instituciones y grupos vinculados al Movimiento de Economía Social y Solidaria del Ecuador –MESE- donde se promueve un diálogo de saberes entre la academia y las diversas prácticas. Las metodologías de traba-



jo vinculan el estudio conceptual y bibliográfico con las jornadas de investigación-acción con gestores locales, la capacitación y socialización en reuniones y eventos del movimiento así como la participación en instancias de incidencia con el Ministerio de Inclusión Económica y Social

(MIES), responsable de desarrollar este enfoque en el país. Como parte de la investigación, se han desarrollado varias ferias y eventos para mostrar las experiencias de Economía Solidaria, y se ha participado en las actividades que desarrolla el MIES.



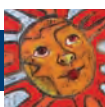
Carrera de Comunicación

Semana de la Comunicación 2010 (31 de mayo al 4 de junio). Las actividades y eventos tomaron en cuenta el tema “Construyendo la Comunicación entre la complejidad y la Incertidumbre”. Se estableció una agenda con 57 eventos entre foros, talleres, muestras, festivales de música y de cortometrajes, teatro, danza, juegos y otras actividades de carácter permanente. Los eventos centrales fueron los foros Comunicación Estado y Sociedad; Las NTIC en Contextos Diversos e Interculturales; Horizontes Epistemológicos de la Comunicación; Desafíos de Comunicador(a) en el Ecuador; y Problemas y Perspectivas del Currículo en la formación del Comunicador Social. Los talleres a destacarse son: Taller de Radio “La Colifata”; NTIC para Radialistas Apasionados; Analfatécnicos; y Redacción Académica. En el Festival de Documentales se presentaron los siguientes: *Texaco Tóxico*, *El desencanto*, *El esfuerzo y el ánimo*, *Nobodys Bussines*, *Primer Corte*, *La Batalla de Chile*, y *Metal y Melancolía*. También se realizó el foro ¿Cómo trabajar documentales de calidad con bajo presupuesto? En el Festival de Cine Ecológico se presentaron las siguientes producciones: *Avatar*, *ELEVENTH HOUR*, *El día después de Mañana*, y *Tierra*. Las muestras presentadas fueron las siguientes: Ecológicas, Campañas y productos audiovisuales de los estu-

diantes de la Carrera, y Mano a Mano Radios Parlantes: Radialistas Apasionados, Radio “La Colifata”, Radio Comunitaria “La Merced” y Radio Seguridad Alimentaria.

Proyecto “La Fonola on line”. Se trata de un proyecto de radio *on line* impulsado por estudiantes de la mención producción Audiovisual y Multimedia, quienes luego de realizar un estudio de factibilidad en la UPSQ, crearon La Fonola, un micromedio radial realizado literalmente ‘en vivo’. Fue una semana de transmisión radiofónica en línea que generó felicitaciones a través de cartas y mensajes recibidos desde Colombia, Argentina y México. Ello motiva el trabajo de producción radiofónica, el manejo de equipos con técnicas apropiadas, locuciones vivas y la creación de una gama musical renovada, que demuestran la experticia de nuestros estudiantes y del equipo de producción conformado por Fernando Torres, Alejandro Villavicencio, Diego Zapata, Javier Masache, Ángel Córdova, Fabián Baquero, Pablo Arias, Alex Jácome, bajo la coordinación del profesor de Radio Pablo Terán.

Periódico “Incertidumbre”. Se trata de otro micromedio impulsado por el Sexto Nivel de la Mención de Periodismo de Investigación de la Mañana en el que participan 33 estudiantes. Tuvo dos ediciones impresas y una versión digi-



tal. Su nombre refiere al tema de la Semana de la Comunicación y sus artículos más destacados recogen los criterios y experiencias de dos maestros radialistas como son Ignacio López Vigil y Alfredo Oliveira.

¿Qué nos cuentan los cuentos? Es una muestra que expone los productos comunicacionales organizada por los alumnos de cuarto semestre de la Carrera, para mostrar la recontextualización de dos cuentos clásicos con la finalidad de romper con los cánones estéticos e ideológicos que casi siempre están asociados a los personajes de los cuentos de Caperucita Roja y Blanca Nieves.

Foro “Comunicación, Estado y Sociedad”. Realizado en el marco de la Semana de la Comunicación, permitió conocer nuevas miradas sobre los medios, la política, las tecnologías y los usos, significados y lenguajes de la comunicación. Los panelistas invitados fueron Patricio Rosas, Alfonso Calderón, Lucía Herrera y Jorge León, quienes compartieron sus criterios en torno al tema y debatieron sobre el poder de las palabras, la influencia de los discursos y la necesidad de un cambio social.

Foro “Las nuevas perspectivas de la comunicación”. Organizado para analizar la comunicación en América Latina contó con la presencia de Isabel Ramos, investigadora de la FLACSO quien, al abordar el tema de la economía política de la comunicación, llamó la atención sobre el

ocultamiento de los poderes económicos a los que están sirviendo los medios de comunicación. Otro de los panelistas fue Alfredo Oliveira, creador de la radio “La Colifata” (Argentina), que se refirió al uso de la tecnología y a las construcciones recientes e imaginarias sobre lo que significa el ciberespacio y las comunidades virtuales, como *facebook*, *fotoblogs*.

Foro “El Teatro como herramienta de aprendizaje”. Organizado por los alumnos de Primer semestre de la Carrera, abordó el tema del teatro dentro del aula de clase, destacando las ventajas del trabajo en equipo, entendido éste como la distribución de obligaciones en el contexto del trabajo cooperativo y colaborativo. También se mencionó que el teatro, por ser lúdico, es una herramienta útil para el aprendizaje, el conocimiento de otras facetas de la personalidad y para educar al espectador y hacerlo tomar una posición frente al mundo.

Foro “Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación”. Contó con la presencia de especialistas como Andrés Hérmán, Gabriel Cevallos y Guadalupe Soasti del IAEN, Pablo Escandón de CIESPAL y Catalina Álvarez, docente de la UPS, quienes compartieron sus criterios sobre las tecnologías en los contextos sociales y su repercusión en la interculturalidad. También analizó los beneficios de los entornos virtuales de aprendizaje y de la autodisciplina e investigación que éstas exigen.



Carrera de Antropología Aplicada

Investigación sobre la Situación de la medicina indígena en Quito. Culmina la investigación llevada a cabo por los profesores Patricio Guerrero, Luis Herrera y Daniela Ochoa en el marco del

convenio entre la UPS y el Ilustre Municipio de Quito. Los resultados han sido publicados en el libro de reciente aparición *Por los caminos del Yachaj* (Abya-Yala, DMQ, 2011) y recogen los



testimonios y saberes de los actores de la salud indígena en Quito al mismo tiempo que proporciona un mapeo de los sitios sagrados y de las prácticas de medicina indígena más relevantes.

Investigación sobre los cantos ceremoniales del pueblo afroandino ecuatoriano. Adjudicada por la convocatoria de 2010 de la UPS, está a cargo de la estudiante Daniela Peña y cuenta con la participación del Grupo Itinerante de Artes “Guandul”. Las Salves, los Gritos y las Tres Horas son cantos fúnebres ejecutados por el pueblo afroandino en Semana Santa, Finados y Velorios. Transmitidos de generación en generación desde su llegada al Valle del Chota para trabajar como esclavos en las haciendas de los padres Jesuitas en el siglo XVII, representan una parte importante de su religiosidad y de su identidad. Muchos de los mayores con los que se ha conversado, ponen

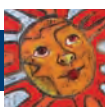
de manifiesto su preocupación en relación al destino de estos cantos, ya que en la actualidad los jóvenes no se interesan por aprenderlos. El producto final del proyecto consiste en la edición de un CD de audio en el que participan el grupo de cantoras de Semana Santa de la comunidad de Chalguayacu (Valle del Chota), el cantor don Salomón Zura, de la misma localidad; el grupo de cantoras de La Concepción (Cuenca del río Mira); el animero don Augusto Cribán, de la comunidad de Caldera (Valle del Chota); y el grupo de cantoras de La Concepción residentes en Quito. El principal objetivo del proyecto es promover la revitalización de estos cantos a través de un registro audiovisual y de la socialización de los mismos en las comunidades de los propios actores sociales. El proyecto está a punto de concluir.



Foto: Pablo Hermida S., fotógrafo del proyecto de investigación

Acompañamiento a los Centros de Educación Cimarrona (Quito y Sucumbíos). En estos últimos años, la Pastoral Afro de Quito inició los

Centros de Educación Cimarrona inspirados en las orientaciones de la Conferencia General del Episcopado Latinoamericano (*Aparecida*),



donde se afirma que “Actualmente, (los afroamericanos) son discriminados en la inserción laboral, en la calidad y contenido de la formación escolar, en las relaciones cotidianas y además existe un proceso de ocultamiento sistemático de sus valores, historia, cultura y expresiones religiosas... de modo que, descolonizar las mentes y el conocimiento, recuperar la memoria histórica, fortalecer espacios y relaciones interculturales, son condiciones para la afirmación de la plena ciudadanía de estos pueblos” (A. 96).

Esos Centros son los nuevos palenques que el pueblo afroecuatoriano, y en especial la nueva generación, construye como dispositivo de resistencia, re-existencia e insurgencia mediante la apropiación y revitalización de sus conocimientos ancestrales. Además, buscan responder a las necesidades de los barrios marginales de las grandes ciudades ecuatorianas y han sido pensados por los mismos jóvenes como espacios donde los niños, niñas y adolescentes afro puedan encontrarse y expresar su cultura, para luego dar a conocer a los demás su belleza y riqueza cultural. Con la modalidad de voluntariado, la Carrera de Antropología de la UPS, a través de la coordinación del estudiante Antonio D’Agostino (comboniano) y la colaboración de algunos profesores, ha impartido en Quito, durante todo el año lectivo 2009-2010, talleres sobre revitalización del patrimonio cultural y la tradición oral, permitiendo a los jóvenes apropiarse de herramientas para la sistematización y difusión del saber de su pueblo. Actualmente, la experiencia se ha ampliado, en Quito, a grupos de jóvenes afroecuatorianos urbanos; en Sucumbíos, a un grupo de animadores de los Centros de Educación Cimarrona (octubre 2010-febrero 2011) y se estudia la posibilidad de ampliar la experiencia a Guayaquil. Como producto del ciclo de talleres 4 de sus integrantes han ingresado a la UPS para iniciar su preparación académica en las carreras de pedagogía y gestión del desarrollo sostenible a fin de servir a

su pueblo como profesionales y académicos. Al ritmo del tambor, símbolo sagrado del mundo afro y expresión de su alegría y esperanza, los profesores y estudiantes que han decidido comprometerse con los Centros de Educación Cimarrona nutren la profunda y firme certeza de estar participando activamente a la construcción de un Ecuador más justo, digno y bonito.

Taller sobre territorialidad de los afroecuatorianos y concesiones mineras. Con ocasión del primer curso presencial del periodo 37, el taller tuvo lugar el 12 de septiembre y contó con la presencia del académico afroecuatoriano Juan García quien abordó la situación de las concesiones mineras en San Lorenzo (Provincia de Esmeraldas). El expositor demostró que las concesiones mineras otorgadas se han multiplicado en los últimos años, y que las iniciativas de organización y resistencia son insuficientes frente al embate de las empresas pues los organismos estatales continúan otorgando concesiones sin realizar seguimiento alguno ni enfrentar el cuadro crítico de conflictos sociales y ambientales generados en su territorio.

Consulta Mundial de las Misiones Salesianas (28-30 de septiembre). El P. Juan Bottasso, fundador y profesor de la Carrera de Antropología Aplicada, participó como asesor y conferencista de la reunión realizada en Roma que convocó a los principales actores de las misiones salesianas en diversos continentes. Su aporte contribuyó a profundizar las consecuencias de la interculturalidad para la presencia misionera en territorios indígenas y aportó para identificar los criterios que permitirán trazar su futuro..

Taller sobre género y diversidad sexual. Tuvo lugar el 21 de diciembre con ocasión del segundo curso presencial y la jornada fue animada por la MsC Margarita Camacho quien disertó sobre la manera de tratar e incluir el eje de diversidad sexual en los escenarios laborales públicos y privados a fin de contrarrestar las prácticas de discriminación y exclusión basadas en la identidad de género de los sujetos.





Cátedra Monseñor Leonidas Proaño

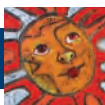
Conversatorio sobre la Ley de Aguas y la posición del movimiento indígena. Llevado a cabo el 13 de mayo del 2010, contó con la participación del Lic. Luis Andrango (FENOCIN), Soc. Dennis García (Foro de Recursos Hídricos), Lic. Charles Carhipuendo, (docente de la UPS y especialista en gestión del agua) y Janeth Villarroel (Técnica de Ayuda en Acción y Coordinadora de Proyectos de Riego).

Jornadas de Construcción de la Plurinacionalidad: 518 años de resistencia y levantamientos. Se desarrollaron entre el 21 y el 24 de junio y fueron organizadas en forma conjunta por la Universidad Politécnica Salesiana y la Cátedra Monseñor Leonidas Proaño, la Universidad Andina Simón Bolívar y la Universidad Central del Ecuador. Los temas tratados fueron: agua y Pachamama, derechos de los pueblos y nacionalidades indígenas, estado plurinacional, resistencia y memoria. Algunos de los panelistas que participaron en estas jornadas fueron: Alberto Acosta, Mario Guerrero, Julio César Trujillo, Francisco Rhon, Luis Macas, Alejandro Moreano, Blanca Chancoso, Delfin Tenesaca, entre otros.

Foro ¿Cómo pensar el Estado Plurinacional desde las identidades afrodescendientes, mes-

tizas e indígenas? Organizado por la Cátedra Monseñor Leonidas Proaño y la Carrera de Gestión para el Desarrollo Local Sostenible, el foro tuvo lugar el 9 de julio con el objetivo de reflexionar sobre la construcción, manifestación y conexión efectiva de la plurinacionalidad en la sociedad ecuatoriana. Participaron como expositores María Andrade (ex-dirigente CONAIE y actual coordinadora del Programa Regional Indígena UNIFEM-Región Andina), Limber Valencia (director del Área de la Cultura Afroecuatoriana del Municipio de Quito) y Galo Ramón (historiador y experto en el tema de mestizaje).

Foro “Reflexión y análisis de los sucesos del 30 de septiembre en Ecuador”. Se realizó el 30 de octubre y articuló el debate desde diversas perspectivas sobre los hechos que ocasionaron la insubordinación policial del pasado 30 de septiembre. Esta actividad se desarrolló en el Auditorio Leonidas Proaño del Campus Girón y los asistentes escucharon los análisis de los expositores Gustavo Larrea (ex Ministro de Gobierno), Mario Unda (investigador) y los periodistas Rodolfo Asar y Carol Murillo.





Área de Ciencias Sociales

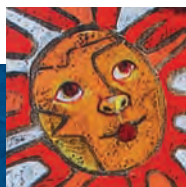
IV Foro Social Mundial de Migraciones. Del 8 al 12 octubre se realizó en Quito el IV Foro Social Mundial de Migraciones con el tema *Pueblos en movimiento por una ciudadanía universal: Derrumbando el modelo, construyendo actores.* En el Foro participaron cerca de 1.200 personas de los 5 continentes, entre participantes individuales, delegados de organizaciones, observadores, medios de comunicación y voluntarios. Cuatro fueron los temas centrales que se trabajaron en los más de 150 eventos organizados: 1. Crisis globales y flujos migratorios, 2. Derechos humanos y migración, 3. Diversidad, convivencia y transformaciones socioculturales; y 4. Nuevas formas de esclavitud, explotación y servidumbre. La UPS participó activamente en el foro a través del apoyo logístico y la organización de tres eventos académicos. La Maestría Internacional en Política Social de la Infancia y la Adolescencia y el Centro de Investigación de Niñez, Adolescencia y Juventud de la Universidad organizaron el Seminario *Infancia y Juventud: subjetividades emergentes en el proceso migratorio*, con la participación de varios docentes de la Universidad. La Carrera de Psicología, por su parte, organizó dos talleres a cargo de estudiantes de la mención de Psicología Social, con los temas *Propuestas de intervención psicosocial con personas en situación de desplazamiento y refugio; y Hospitalidad, interculturalidad y acogimiento: Los conflictos culturales en poblaciones en situación de desplazamiento y refugio.*

Reunión con el Director del Doctorado de Ciencias Humanas de la Universidad de Catamarca. Se llevó a cabo el 19 de octubre con el objetivo de Definir una agenda de trabajo

entre la Universidad Nacional de Catamarca, UNCA y la Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador, UPS, en el marco del convenio a firmarse entre ambas instituciones. Presidida por Sebastián Granda, participaron por la UPS los y las profesoras María Sol Villagómez, Tatiana Rosero, Lola Vásquez, Luis Herrera, Marcelo Herrera, Víctor Hugo Torres, Natalia Sotomayor y Lucía Herrera. El Dr. José Luis Grosso informó sobre las actividades de investigación que se realizan en el Doctorado en Ciencias Humanas de la UNCA y en el grupo de investigación PIRKA. Uno de los acuerdos consistió en involucrar a la UPS en la Red sobre Cuerpo y Emociones, que involucra a la Universidad del Cauca, a la misma Universidad Nacional de Catamarca, entre otras instancias.

Doctorados en curso de profesores del Área de Ciencias Sociales. Entre los profesores del Área de Ciencias Sociales becados por la UPS para estudios doctorales, cuatro de ellos han finalizado la etapa de docencia en el doctorado de Estudios Culturales Latinoamericanos (Universidad Andina Simón Bolívar, de Quito) y, al ser aprobados sus respectivos planes de tesis, se aprestan a iniciar la fase de investigación. Los temas que desarrollarán son los siguientes: *Estado-nación y pluralismo cultural en el Ecuador. Entre el multiculturalismo y la plurinacionalidad (1990 - 2010)*, del profesor Sebastián Granda; *Las fronteras del Estado. Poder, élite y lucha social en el Ecuador*, del profesor Víctor Hugo Torres; *Colonización y descolonización de las almas* del profesor Rubén Bravo; y *Epistemología-metodología de los Shuar y Achuar del Ecuador y su articulación con la educación superior*, del profesor José Juncosa.





Área de Educación

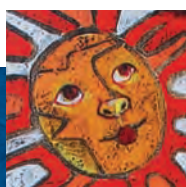
Aporte al diseño del macrocurrículo y de los formatos para el diseño y rediseño del microcurrículo de la UPS. Este importante aporte, contribuye a la organización educativa articulando las tres funciones de la universidad que son Docencia, Investigación y Vinculación con la Colectividad y favorece al desarrollo de la Misión y Visión de la Institución.

Creación del centro de investigación educativa. Con resolución del Consejo Superior N° 068-04-2010-07-14 se autoriza la creación del Centro de Investigación Educativa, adscrito a la Sede Quito, con alcance nacional. El objetivo del Centro consiste en generar conocimientos en el campo de la educación para contribuir al mejoramiento del hecho educativo y, a través de éste, al buen vivir del pueblo ecuatoriano. El Mstr. Jaime Padilla ha recibido el nombramiento de Coordinador del Centro.

Participación en el encuentro IUS EDUCATION. El Mstr. Jaime Padilla participó

en el encuentro del grupo de educación Segundo Pleno de Delegados del IUS EDUCATION GROUP llevado a cabo en Santiago de Chile (9-12 de noviembre 2010) en la Universidad Católica Silva Henríquez. Los propósitos del encuentro son los siguientes: conocer el estado de situación sobre las potencialidades del IUS EDUCATION GROUP; promover y facilitar la convergencia, colaboración y cooperación entre miembros IUS; contribuir a mejorar el conocimiento recíproco entre las instituciones miembros y contribuir a la definición de líneas de trabajo conjunto.

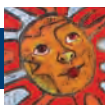
Participación en el directorio del CONESA. La Mstr. María Sol Villagómez, miembro del Directorio del CONESA (Consejo Nacional de Educación Salesiana), realizó un aporte para la elaboración de los Códigos de Convivencia Escolar de las Instituciones Educativas Salesianas del Ecuador.



Área de Razón y Fe

Videos conferencias quincenales en todo el ciclo para el fortalecimiento del Área. Se han realizado reuniones quincenales para desarrollar una praxis educativa que fortalezca el perfil de salida de los estudiantes.

Conversatorios y foros virtuales a lo largo de todo el semestre. Desde este espacio se llevaron adelante varios foros virtuales sobre temas relacionados con la fe y con los problemas sociales y eclesiales, dirigidos a docentes del área y de toda la UPS.



Conformación del Claustro Académico de Sede. En este espacio, los docentes discutieron las definiciones curriculares de las materias de desarrollo humano (Antropología Cristiana, Espiritualidad Juvenil Salesiana, Pensamiento Social de la Iglesia y Ética de la persona) con invitados de otras universidades como la Estatal, quienes participaron de las discusiones con los integrantes del claustro.

Foros para los estudiantes de antropología cristiana (26 de octubre del 2010 y 12 de enero del 2011). Desarrollaron dos temas: “De dónde venimos y hacia dónde vamos” y “La libertad más allá de la ley”. La metodología incluyó diversos momentos: un pre foro virtual, un foro presencial y un post foro virtual sobre lo discutido en el foro presencial. La asistencia fue de casi 1100 estudiantes en el caso del primer foro y de 500 para el segundo. Las evaluaciones y resonancias confirman el logro de los objetivos esperados.

Seminario “Juventudes y Educación en el siglo XXI en América Latina” coordinado por el Departamento de Pastoral. Dirigido a los estudiantes de las materias de Espiritualidad Juvenil Salesiana y Pensamiento Social de la Iglesia, y en trabajo cooperativo con la carrera de Pedagogía, el Seminario contó con la participación del Dr. P. Luciano Bellini *sdb*, director del Área de Razón y Fe, y del Dr. Mario Sandoval, de la Universidad Silva Henríquez (Chile). Las conferencias se cumplieron en el Teatro Universitario Padre Carlos Crespi (UPS Cuenca) y el Dr. Sandoval disertó sobre el tema *Realidad juvenil latinoamericana y educación* mientras que el Padre Luciano Bellini llevó a cabo una conferencia sobre *La Educación en el Siglo XXI: realidad y perspectivas*. Participaron más de 355 personas, según los reportes de inscripciones por la web.

Actividades de docencia. El Área desarrolla los AVACs de las materias en comisiones de tra-

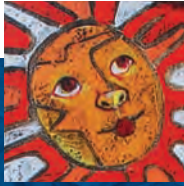
bajo permanente y ha propuesto y acompañado el desarrollo de dos posgrados: la Especialización en Desarrollo Humano y Universidad y la Maestría en Educación con énfasis en Sistema Preventivo.

Cursos de formación docente. Estos cursos fueron diseñados por el Departamento de Pastoral para resolver los requisitos del escalafón docente y asumirán la modalidad de cursos de formación continua con la opción de culminar con la Especialidad de Desarrollo Humano y Universidad. Se han atendido a más de 500 docentes de las tres sedes, con la apertura del primer módulo “Antropología y Universidad”.

Convivencias de las sedes de Quito y Cuenca dirigidos por el Departamento de Pastoral. Estas convivencias hicieron posible observar un cambio de actitud de los casi 1500 participantes por sede frente a sus estudios académicos, pues se han constituido en el espacio para reflexionar sobre su perspectiva de vida, dar sentido a problemas y retomar sus estudios, mirar críticamente los contenidos de las materias de desarrollo humano en relación a su formación integral, buscando propiciar una síntesis entre fe y ciencia, fe y vida.

Plan de Formación de los catequistas del Oratorio Don Bosco. En convenio con la Parroquia Domingo Savio y el Departamento de Pastoral, se lleva a cabo un plan de formación con el objetivo de fortalecer las capacidades de los catequistas del Oratorio Don Bosco, que reciben aproximadamente 2000 niños, adolescentes y jóvenes cada semana y que cuenta con aproximadamente 200 catequistas. El curso iniciará en las instalaciones de la UPS el 22 de enero y se desarrollará durante 20 semanas, abordando temas como: Antropología Catequética, Metodología catequética, Espiritualidad del Catequista, Sacramentos, Biblia, Cristología, Mariología, Doctrina Social de la Iglesia y carisma Salesiano.





Área de Humanidades

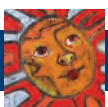
El Centro de Escritura Académica. Se trata de una iniciativa que surge de la necesidad de responder a uno de los requerimientos más apremiantes de la UPS: el desarrollo de destrezas lingüísticas que permita a los estudiantes lograr un nivel adecuado en la producción de sus trabajos escritos. Si bien es cierto que todas las carreras de la universidad ofrecen cursos de redacción, también es verdad que su eficacia ha sido limitada y, en algunos casos, prácticamente nula, en la resolución de un problema que, evidentemente, se origina en una educación media con graves inconsistencias y debilidades.

Ante estas dificultades, que se expresan en productos escritos de baja calidad y en notorias complicaciones al momento de redactar ensayos, informes de investigación y tesis de grado, se ha resuelto emprender una experiencia piloto con la creación del Centro de Escritura Académica. Partiendo de la noción inglesa del *coaching* (del verbo *tocoach*, que significa entrenar), dicho Centro busca ayudar al estudiante a partir de recursos y habilidades propios y en función de tareas y productos específicos. El *coaching* no enseña; el *coaching* asiste y acompaña. La ayuda está siempre encaminada a la resolución de dificultades y complicaciones puntuales que se presentan a la hora de redactar monografías, ensayos, informes de investigación o tesis de grado. El trabajo del Centro de Escritura Académica, por tanto, no se funda en metodologías homogeneizadoras, sino, por el contrario, en el respeto de aquellos estilos particulares y diferenciados que los estudiantes traen consigo. Con un semestre de recorrido, ha buscado la manera de propiciar la generalización de las destrezas adquiridas y

mantener un adecuado seguimiento del avance de cada estudiante para evidenciar los problemas más comunes, el tipo de asistencia recibida y los progresos logrados.

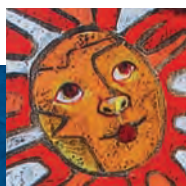
Generalmente, se ha concebido la escritura como un proceso que debe partir de las unidades más elementales de la lengua las palabras- y avanzar, paulatinamente y en una especie de sumatoria constante, hacia el documento en su totalidad. Teorías más actuales y novedosas han demostrado que la escritura resulta mucho más eficiente si se la aborda desde el propósito que motiva la producción de un documento determinado, para, en función de la coherencia interna que éste debe lograr, llegar finalmente al trabajo con las unidades mínimas que lo conforman y a los problemas de orden exclusivamente sintáctico y ortográfico. En vista de este radical cambio de enfoque, se decidió trabajar con el material contenido en el texto-CD *Escribir para el cambio*, producido por la Cooperación Canadiense que, gentilmente, nos otorgó la licencia para reproducirlo bajo el sello Abya Yala UPS. El material, evidentemente, fue adaptado y enriquecido con pautas de evaluación y seguimiento de cada estudiante. En función de estas pautas, se construyeron las rúbricas para dar seguimiento a los avances que los estudiantes lograran en el desarrollo de sus destrezas expresivas.

El mes de septiembre de 2010, el Centro de Escritura Académica dio inicio a un programa piloto que contemplaba trabajar con las carreras de lo que, en su momento, fue la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, en el Campus del Girón, de Quito. Comenzamos con las jornadas de capacitación del equipo de tuto-



res seleccionado a partir de las recomendaciones de los Directores de Carrera. Posteriormente, se realizaron sesiones de socialización del proyecto entre los docentes involucrados las que, además de difundir y promocionar el trabajo del centro, dieron a conocer las pautas para la evaluación de los trabajos escritos e involucrar de manera directa a los docentes en el trabajo del centro. En todo momento consideramos fundamental esta vinculación, no solamente porque serían los profesores quienes seleccionarían a los estudiantes que contarían con la asistencia del centro, sino fundamentalmente porque, en el contexto de la reforma que tiene lugar en la UPS, el Centro de Escritura Académica ha querido constituirse en un recurso de apoyo constante

para el trabajo en las aulas de tal manera que los docentes puedan dedicarse por entero a sus respectivas asignaturas sin tener que destinar, además, tiempo y esfuerzo a la corrección de los documentos escritos. Por último, es importante señalar que, una vez concluido este semestre de prueba, el Consejo Académico de Sede ha decidido articular el Centro de Escritura Académica a lo que se constituirá en el Centro de Apoyo para Graduación de Pregrado. Con ello no se pretende trasladar los desafíos de las destrezas escritas a los últimos semestres de las carreras, sino, por el contrario, integrar desde los inicios de la vida académica de los estudiantes un proceso que culminará con la elaboración de la tesis de grado.



Centro de Investigaciones de la Niñez, Adolescencia y Juventudes

Investigaciones en curso (2010-2011). El centro desarrolla las siguientes investigaciones: “Construcción de la categoría juventud indígena. Prácticas socioculturales de jóvenes indígenas en tres provincias de la Sierra Central del Ecuador”; “Estado del arte sobre Juventud en el Ecuador”; “Maltrato y abuso sexual en escolares del sur de Quito”.

Seminario Internacional “Educación, Interculturalidad y Juventud”. Se realizó del 19 al 21 de octubre de 2010 y fue coordinado por las siguientes instancias: CINAJ-MIPSIA-U. Nacional de Catamarca.

Participación en Coloquios y ponencias: “Prácticas socioculturales de jóvenes indígenas en tres provincias de la Sierra Central del Ecuador. Avances de investigación”. Coloquio

Internacional “Juventud, etnicidades y movimientos translocales”, CLACSO-U. Nacional de Río Negro (Bariloche, Argentina, 22-24 de octubre de 2010). Presentación de la ponencia “Familia, infancia y migración” (Séptima reunión del GT CLACSO, Temuco-Chile). “Estudios de juventud en América Latina. Campos emergentes y tendencias”, conferencia de apertura en el III Taller Internacional de Juventud. (Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas de Cuba CIPSO-CLACSO. La Habana, 8-10 de noviembre). Presentación de la ponencia “Infancia y juventud desde la producción social del riesgo”, Seminario Internacional “Infancia, niñez y juventud en situaciones de riesgo” (CELAM, Managua, 7-11 de diciembre de 2010).

